

REGOLAMENTO

- 1) L'Associazione culturale no profit Banda Musicale di Sangano organizza il 2° Concorso fotografico sul tema
"LA MUSICA"
immagini, emozioni, pensieri, sensazioni, situazioni del mondo della musica
- 2) Il concorso è aperto a tutti i fotoamatori delle province di Torino, Alessandria ed Asti e si articola in due sezioni:
- stampe in bianco e nero
 - stampe a colori
- 3) ogni autore può partecipare con non più di 4 opere per sezione. Il formato delle opere deve essere di cm. 30x40; stampe di formato inferiore devono essere montate su cartoncino 30x40. Tutte le fotografie dovranno recare sul retro le seguenti indicazioni:
- numero progressivo (uguale a quello della scheda)
 - titolo dell'opera
 - nome, cognome e indirizzo dell'autore,
 - anno di realizzazione
 - eventuale circolo di appartenenza
- termine di presentazione opere: 22 aprile 2005**
- 4) le opere imballate e con plico riutilizzabile, franco di ogni spesa, dovranno essere inviate al seguente indirizzo:
Banda Musicale di Sangano c/o Maggiore Pier Luigi – via Cuminalunga, 3 – 10090 Sangano
oppure consegnate a mano presso:
- segreteria dell'Associazione, piazza della Chiesa, 1, Sangano, il lunedì dalle ore 21 alle ore 22,30
 - Fototeca Ferroglio – Torino – via Tripoli, 192
- Le opere consegnate a mano dovranno essere ritirate presso lo stesso indirizzo.
- 5) Le opere dovranno essere sempre accompagnate dalla scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata e dalla quota d'iscrizione.
- 6) La quota d'iscrizione a titolo di rimborso spese è fissata in euro 10,00 per autore e di euro 8,00 per i giovani under 25, che dovranno indicare nella scheda di partecipazione la data di nascita. Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno né giudicate né restituite.
- 7) Ogni autore è responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate e ne autorizza la pubblicazione, senza alcun fine di lucro.
- 8) La Segreteria dell'Associazione, pur assicurando la massima cura e sorveglianza delle opere, declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti ed avarie durante il trasporto o la permanenza a Sangano durante la mostra.
- 9) La giuria deciderà in modo insindacabile ed inappellabile l'ammissione al concorso e l'assegnazione dei premi; i premi non sono cumulabili. I premi non ritirati personalmente saranno inviati per posta.
- 10) In base a quanto stabilito dalla legge 675/96 sulla privacy, la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte dell'Ente organizzatore e/o da terzi da questo incaricati, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso o per scopi associativi.
- 11) La partecipazione implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle norme FIAF per quanto non contemplato.

CALENDARIO

Termine di presentazione opere: 22 aprile 2005
Comunicazione risultati: entro il 4 maggio 2005
Esposizione opere: dal 5 all'8 maggio 2005
Premiazione: domenica 8 maggio 2005
Restituzione opere: entro 30 gg. dalla chiusura della mostra.

GIURIA

Aldo Manias – delegato regionale FIAF
Francesco Coppolechia – presidente C.R.D.C. Torino
Beppe Andriola – socio sez. fotografica C.R.D.C.
Delia Bonino – Assessore alle Politiche Sociali di Sangano
Anna Maria Richetto – Direttore artistico Banda Musicale

PREMI

1° classificato bianco/nero – euro 120,00
2° classificato bianco/nero – euro 75,00
3° classificato bianco/nero – euro 45,00

1° classificato colore – euro 120,00
2° classificato colore – euro 75,00
3° classificato colore – euro 45,00

L'Ente organizzatore si riserva la facoltà di assegnare altri premi o attestati speciali.
Ad ogni autore ammesso al concorso verrà consegnato l'attestato di partecipazione.

Per ogni informazione prendere contatto con la segreteria dell'Associazione banda Musicale di Sangano, Piazza della Chiesa, 1 – Sangano
Tel. 011.9086053 – 368.204312 – fax. 011.9086053 – e-mail: pierluigimaggiora@virgilio.it

2° CONCORSO FOTOGRAFICO "LA MUSICA"

SCHEMA DI ISCRIZIONE N°

Nome
Cognome
Data di nascita (per gli under 25).....
Vian.
CapCittà
Telefono
e-mail
ev. tessera FIAF
ev. Club di appartenenza
Quota inviata a mezzo

Il sottoscritto dichiara di aver letto il Regolamento del Concorso, di accettarlo e di attenersi quindi a quanto specificato. Inoltre, ai sensi e per gli effetti della Legge 675/96 sulla privacy, acconsente al trattamento dei dati indicati che lo riguardano per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso, per finalità di informazione e promozione attività culturali non aventi fini di lucro.

Firma ...

N.	STAMPE B/N	Anno	A	S	P
1					
2					
3					
4					

N.	STAMPE A COLORI	Anno	A	S	P
1					
2					
3					
4					



CONCORSO

“IL COLORE E LA FORMA DELLA MUSICA” immagini, emozioni, pensieri, sensazioni, situazioni del mondo della musica

Il concorso è aperto alle seguenti categorie:

- **LAVORI DI GRUPPO** - eseguiti da allievi delle scuole, ragazzi ospiti di case protette, componenti di bande musicali, presentati a nome dell'Ente di appartenenza.
Iscrizione gratuita.
- **AUTORI INDIVIDUALI** - per tutti coloro che desiderano partecipare singolarmente con i propri lavori.
Iscrizione euro 8,00 caduna opera in concorso.

REGOLAMENTO

Il Concorso si articola in tre sezioni:

- **MINIMURALES** – realizzati su pannelli di cartone di ca. mt. 1 di altezza x mt. 2 di larghezza, riservata alla categoria “Lavori di gruppo”
- **PITTURA** - le opere potranno essere realizzate senza vincoli di tecnica (monocromia, policromia, tempera, acquerelli, carboncino, collage, ecc.) e di supporto (su tela, carta, cartoncino, ceramica, vetro, stoffa, ecc.), aperta ad entrambe le categorie,
- **SCULTURA** - opere in rilievo o tridimensionali, realizzate senza vincoli di tecnica e materiale (legno, argilla, gesso, metallo, materiali di recupero, ecc.), aperta ad entrambe le categorie.

Argomento: gli elaborati dovranno ispirarsi al tema del concorso, cioè “Il colore e la forma della musica”, che prevede la più ampia interpretazione delle emozioni, sensazioni, pensieri, situazioni, ecc., collegate al mondo della musica, in tutti i suoi aspetti.

Dimensioni consigliate delle opere: circa cm. 50x60 per la pittura e cm. 50x50x60 per la scultura. E' possibile presentare opere che superino gli ingombri indicati ma, in tal caso, è necessario accordo preventivo con l'Ente organizzatore. **Ogni opera, anche se dello stesso autore, è soggetta ad iscrizione separata.** Sono ammesse composizioni di più elaborati sullo stesso supporto, che concorrono comunque globalmente come **singola opera** (ad es. più disegni come lavoro di gruppo, ecc.).

Nessun segno particolare che indichi l'Autore dovrà essere visibile sul fronte delle opere (eventuali firme andranno opportunamente mascherate a cura dell'espositore). Indicazioni anagrafiche, titolo ed altro dovranno essere collocate sul retro.

Consegna elaborati

Le iscrizioni e le opere devono pervenire all'Ente Organizzatore **entro e non oltre il 30 aprile 2005**. Gli elaborati dovranno essere accuratamente imballati e predisposti per l'esposizione (supporti, cornici, gancetti, ecc.).

Pur assicurando la massima cura e sorveglianza, si declina ogni e qualsiasi responsabilità per eventuali danni o furti.

Gli Espositori sono tenuti al ritiro delle opere al termine della cerimonia di premiazione o alla chiusura della mostra. Eventuali eccezioni vanno preventivamente concordate con l'Ente organizzatore.

Premi

La giuria, formata da esperti delle varie sezioni e da membri degli Enti Patrocinanti, esprimerà le proprie valutazioni segnalando **le prime tre opere di ogni sezione e categoria**, con giudizio inappellabile.

Al 1° classificato di ogni sezione e categoria verrà attribuito un premio di euro 100,00.

I visitatori della mostra conclusiva potranno indicare la propria preferenza per una delle opere esposte, dando luogo alla classifica per l'attribuzione del “Premio simpatia”.

I premi non sono cumulabili ed in caso di parità, si procederà per sorteggio. L'Ente organizzatore si riserva la facoltà di assegnare altri premi o attestati speciali.

La premiazione avrà luogo a Sangano, domenica 8 maggio 2005, al termine del concerto/spettacolo di primavera. Ad ogni espositore verrà consegnato l'attestato di partecipazione al Concorso.

Mostra

Le opere saranno esposte nella mostra allestita in Sangano, dal 5 all' 8 maggio.

Eventuali modifiche al regolamento potranno essere attuate in relazione a situazioni contingenti ed organizzative e saranno in ogni caso insindacabili.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. Per ogni ulteriore informazione, prendere contatto con l'Ente Organizzatore:

Banda Musicale di Sangano Associazione Culturale no profit -
piazza della Chiesa, 1 - 10090 Sangano - orario segreteria: lunedì h. 21-22.30 -

recapito postale:

c/o Maggiore Pier Luigi - v. Cuminalunga, 3 - 10090 Sangano - tel. e fax 011.9086053 - 368.204312

e-mail: pierluigimaggiora@virgilio.it

Sangano, gennaio 2005

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il/la Sig./ra

nato/a a..... il

residente in

via.....

tel.

a nome e per conto di (nel caso di elaborati collettivi)

.....

CHIEDE DI ESSERE ISCRITTO AL CONCORSO "IL COLORE E LA FORMA DELLA MUSICA"
OTTAVA EDIZIONE - PRIMAVERA 2005

presentando l'opera

titolo

categoria : lavori di gruppo - autori individuali

sezione : pittura - minimurales - scultura - (cancellare l'ipotesi che non ricorre)

DICHIARA

di aver letto il Regolamento del Concorso, di accettarlo e quindi di attenersi a quanto specificato.

Firma

Inoltre ai sensi e per gli effetti della Legge 675/96 di cui sono a conoscenza, acconsento al trattamento dei dati sopra indicati che mi riguardano, per finalità di informazione e promozione di attività culturali non aventi fini di lucro.

Data

Firma dell'interessato o di chi (per i lavori di gruppo) se ne assume l'incarico e/o la responsabilità:

.....

N.B. Si rammenta che è necessario compilare una scheda per ogni opera in concorso.

Riservato all'Ente organizzatore Banda Musicale di Sangano:

ricevuto il SCHEDA OPERA N°/2005